

Fant husdrømmen - ROSENDAL

- Stolt herskabelig



Byggherrene var helt på det rene med hva de ønsket seg ut av sitt nye hjem. Etter nesten fire år i Italia skulle de flytte tilbake til Brekstad, og de var på utkikk etter et litt gammeldags og herskabelig hus med stor stue og stort kjøkken.

- Ønsket om å bo på Brekstad var sterkt, men det var ikke mange hus av den staselige sorten til salgs, forteller Aud Værnes og Oddvar Haagensen. For å få drømmehuset, måtte vi derfor bygge selv, noe vi i ettertid definitivt ikke har angret på, sier de to.



Etter en del surfing på nettet, og etter å ha rådført seg med Norgeshus Rædergård Entreprenør startet de byggeprosessen fra Italia. - Rædergård har bygd mange hus her på Fosen, så vi kjente til firmaet og hva de stod for. Vi hadde derfor ingen betenkeligheter med å starte bygginga selv om vi satt mange mil unna, forteller Aud.

Ingen minimalist

Valget falt på Rosendal. Det er et hus med store rom, mange vinduer og flotte detaljer - noe som gir huset et stolt og herskabelig preg. Aud er lidenskapelig interessert i interiør og dekorering, og tok fatt på innredningsarbeidet med stor iver. Resultatet ble et overdådig, spen-

nende og visuelt hjem, fylt med et hav av detaljer og pyntegjenstander som er anskaffet opp gjennom årene.

- Jeg blir aldri noen minimalist, sier Aud. Jeg liker denne overdådige stilen. Hver eneste av de mange tingene og gjenstandene har sin spesielle og nøye uttenkte plass. Rommene virker ikke overfylt eller rotete, for her er det perfekt orden. Og tross en fargebruk i hvitt, svart og mørk brun er hvert eneste rom varmt og innbydende.

Praktiske løsninger

- På grunn av jobbene våre har vi rett som det er mange gjester og selskaper. Da er det praktisk med et stort kjøkken

med en gjennomtenkt innredning. Midt i kjøkkenet er det plassert en kokeøy eller arbeidsøy som gir ekstra arbeids- og oppbevaringsplass. Dessuten innbyr den til at en kan være flere sammen om å lage mat, mener Aud.

Familien gjorde ikke mange endringer på kataloghuset. - Vi valgte Rosendal både på grunn av stilen, størrelsen og planløsningen, presiserer Aud, og legger til at den eneste endringen de gjorde, var å flytte en vegg oppe i andre etasje for å få ei større loftsstue.

- Samarbeidet med Rædergård forløp uten problemer, og det var ingen uforutsette hendelser som forsinket byggearbeidet. Vi har pusset opp og restaurert hus tidligere, men dette var første gang vi planla og bygde et hus fra grunnen av, forteller Aud. Det er en kjempestor jobb og mange valg som skal tas, men vi har bare positive opplevelser fra byggeprosessen, forsikrer byggherrene.

Stolt og herskabelig

Rosendal blir med videre i den nye huskatalogen fra Norgeshus, men under et annet navn og med noen omtegninger. Huset blir plassert i kategorien "Stolt og herskabelig" sammen flere nye hus i denne stilen. De andre kategoriene i katalogen er Trygg tradisjon, Ny tid og Rom for flere.

Norgeshus Rædergård Entreprenør

Rædergård Entreprenør as ble etablert av Trond Rædergård i 1988. Han begynte alene, men siden oppstarten har bedriften vokst til en stor arbeidsplass i lokalmiljøet på Brekstad. Nå har de 35 ansatte og en omsetning på ca 30 millioner kroner. Bedriften ble medlem i Norgeshus i 1999 og bygger 10 - 12 boenheter i året. I tillegg utfører de mye rehabiliteringsarbeid.